



ARTES VISUALES

Artes visuales

Fotografía

Arte digital

Cine

Cortometraje





¿Qué son las artes visuales?

Las artes visuales son creaciones únicas y libres de expresión generadas por el hombre y apreciadas a través de la vista.

Este tipo de arte se manifiesta a través de las artes plásticas y el arte digital, el cual surgió como resultado de la creciente evolución tecnológica.



Fotografía

Hoy en día, la fotografía es una bitácora de la vida de cada persona, construye la imagen del mundo personal, pero también de lo humano en general, ya que su carácter documental, aunque muestra el mundo de una persona en particular, describe eventos, tradiciones y lugares, convirtiéndose así en memoria visual colectiva.



En principio, la fotografía se define como *el procedimiento por el que se consiguen imágenes permanentes sobre superficies sensibilizadas por medio de la acción fotoquímica de la luz o de otras formas de energía radiante* para ello, las imágenes se recogían en el fondo de una cámara oscura.



La fotografía es una **representación artística** porque expresa una visión personal. La fotografía tiene que ver con el hecho de tomar imágenes a través de una máquina y de expresar las ideas detrás de la imagen.

La composición

Un fotógrafo no se singulariza por las fotos que saca, sino por las que las tira.



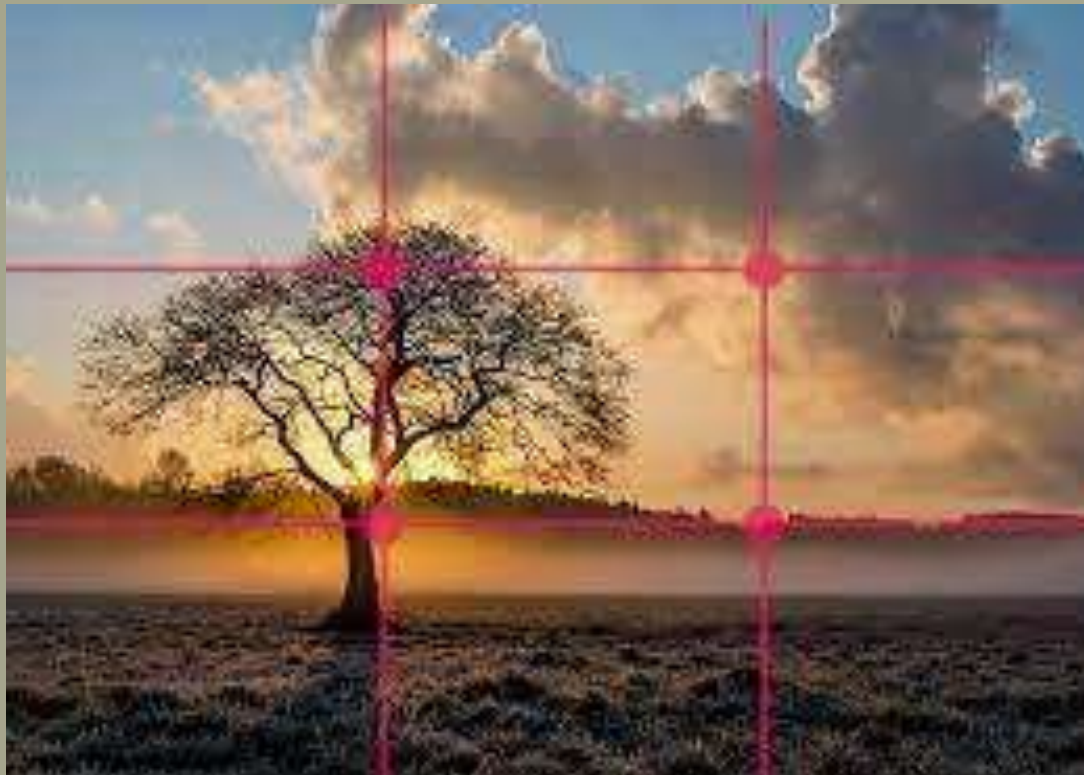
La composición

- Cómo encuadrar el sujeto.
- Transmitir significado.
- Situar a los sujetos con una intención y un propósito específicos.
- Trabajar con:
 - la luz
 - los ángulos,
 - los planos.



La regla de los tercios

Imagina que divides una imagen en tercios, tanto horizontal como verticalmente. Trata de ubicar los puntos de interés en las intersecciones de dos líneas:



Posición: Planos y ángulos

Existen muchos tipos de planos y según cuál elijamos vamos a mostrar cosas distintas, aunque le tomemos la foto a lo mismo. Lo que fotografiamos cambia dependiendo si lo hacemos desde más lejos o más cerca:





Posición: Planos y ángulos

Así como los planos nos marcan la distancia desde la cual tomamos la fotografía, los ángulos se refieren a la posición en la cual se acomoda la cámara para sacar la foto.

Posición: Planos y ángulos



Lo habitual es que saquemos una foto a la altura de nuestros ojos y usemos el largo de nuestros brazos hacia arriba o hacia abajo, pero podemos jugar con todo nuestro cuerpo y con distintos objetos para subir o bajar, y producir otros efectos en las fotografías.

Ángulos

Normal



La cámara y lo que vamos a fotografiar están a la misma altura.

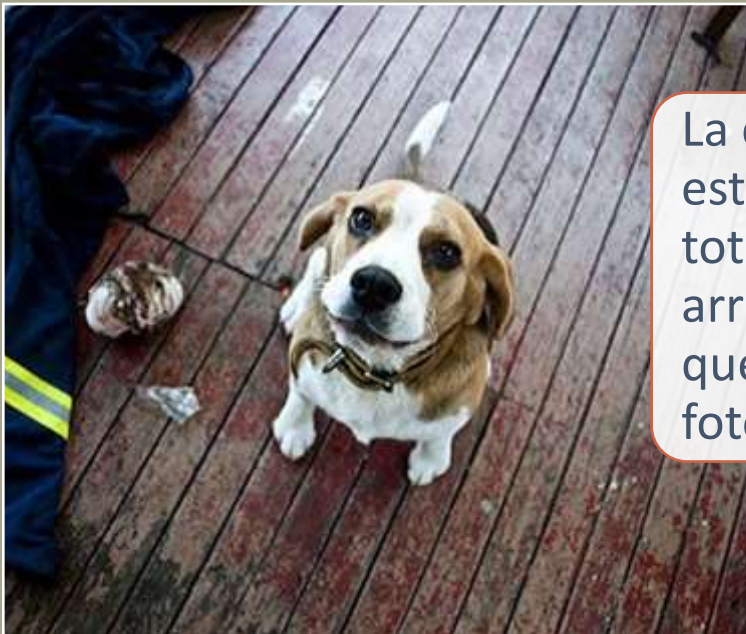
Picado



La cámara está más alta que lo que vamos a fotografiar.

Ángulos

Cenital



La cámara está totalmente arriba de lo que vamos a fotografiar.

Contrapicado



Es al revés que el cenital, genera una perspectiva donde lo fotografiado se ve más grande.

Ángulos

Nadir



La cámara se sitúa prácticamente en la perpendicular que une un objeto fotografiado y cielo.

Holandés



Es un encuadre en el que la cámara se inclina de 25 a 45 grados respecto a la línea del horizonte.

ÁNGULOS DE FOTOGRAFÍA

CENITAL



PICADO



NORMAL



CONTRAPICADO



NADIR

